في الْغابَةِ



أ

OXFORD

القراءة المستقلة

٦ "جاء دوركم لقراءة الكتاب بأنفسكم.".
يقرأ التلاميذ قراءة فردية مستقلة ويقوم المعلم بالتنقل بينهم والجلوس بجانب كل تلميذ للاستماع إلى صفحة أو صفحتين مع كل واحد منهم على حدة.

٧ يقوم المعلم بدعم التلاميذ وإعطاء ملاحظات إذا لزم الأمر… كالأمثلة التالية:
"أحب الطريقة التي تضع بها إصبعك تحت كل كلمة وأنت تقرأ. جيد/أحسنت."
"هل أشرت بإصبعك إلى كل كلمة بحرص؟ هل تطابقت مع الصورة؟ جيد/ ممتاز."
"هيا نحاول معاً… أنا سأمسك إصبعك لأساعدك في الإشارة إلى الكلمة الصحيحة ونحن نقرأ."
"هل هذا هو المعنى الصحيح؟ هل تعرف هذا الحرف؟ هذا حرف 'ز'… فأي حيوان هذا…؟ نعم إنها زرافة."

العودة للنص

يطلب المعلم من التلاميذ غلق الكتب ويعود إلى مكانه.

٨ تنمية مهارة التعرف على الكلمات الشائعة الاستخدام:
"افتحوا الكتاب على صفحة ٤. والآن ضعوا إصبعكم تحت كلمة 'فيل'. كيف عرفتم أنها كلمة 'فيل'؟ جيد لأنها تبدأ بحرف 'فـ'". يكرر المعلم نفس الطريقة مع كل أسماء الحيوانات حتى يتأكد من تمكن التلاميذ من قراءة كل أسماء الحيوانات بشكل صحيح قبل الانتقال للخطوة التالية.

٩ تنمية مهارة التعرف على المفردات الأساسية في النص:
"الآن افتحوا الكتاب على صفحة ٢. ضعوا إصبعكم تحت كلمة 'انظر'. جيد/ممتاز. الآن ابحثوا عن كلمة 'انظر' في صفحات الكتاب. جيد/أحسنت. الآن ضعوا إصبعكم تحت كلمة 'هناك'. جيد/أحسنتم. الآن ابحثوا عن كلمة 'هناك' في صفحات الكتاب."

١٠ تنمية مهارة القراءة بطريقة تعبيرية مع استخدام علامات الترقيم والرجوع للمعنى للتأكد من صحة القراءة.
"تبدو الأم متحمسة في هذه القصة. هيا نردد كلمة 'انظر'. يجب أن ننتبه إلى إشارة التعجب لإظهار حماس الأم."
"هناك علامة تعجب في الصفحة الأخيرة، هل هي هناك لتدلنا على أن الأم متحمسة أو أنها خائفة؟ نعم، هذا صحيح. إنها خائفة. هيا نردد كلمة 'انظر' مع الأخذ بعين الاعتبار إشارة التعجب لإظهار أن الأم خائفة. إشارة التعجب ممكن أن تدل على شخص متحمس أو شخص خائف."
"علينا التفكير بالقصة وبالصور معاً."

١١ تنمية مهارة التتبع كلمة كلمة بتكرار قراءة الكتاب:
يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكتاب مرة ثانية وتتبع الكلمات كلمة كلمة لتنمية مهارة التتبع وبناء الثقة في القراءة.

أنشطة منزلية (مع الأهل):

يقرأ الطفل الكتاب مع أحد أفراد الأسرة مع التركيز على التعبير الشفوي عند القراءة.

يلعب الأهل لعبة مع الطفل بالتناوب: "انظر، هناك حيوان يبدأ اسمه بحرف (ز) ….، نعم زرافة . يبدأ بحرف (ج) نعم … جمل"

يتم اختيار بعض الحيوانات بحيث يكون بعضها لطيفا وبعضها مخيفا. يأخذ كل فرد من أفراد الأسرة دوره في اختياره حيواناً ثم يقول: 'انظر هناك' مع استخدام تعبيرات صوتية مختلفة مثل الخوف أو الدهشة أو الحماس وذلك حسب طبيعة الحيوان. من الممكن أن يتم ذلك باستعمال صور الحيوانات.

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Great Clarendon Street, Oxford, OX2 6DP, United Kingdom

Oxford University Press is a department of the University of Oxford. It furthers the University's objective of excellence in research, scholarship, and education by publishing worldwide. Oxford is a registered trade mark of Oxford University Press in the UK and in certain other countries

Written by Rabab Hamiduddin, Amal Ali, Ilham Salimane, Maha Sharba

First published by Nelson Thornes Ltd in 2014
This edition published by Oxford University Press in 2015

British Library Cataloguing in Publication Data
Data available

978-1-4085-2465-7

10 9 8 7 6 5 4 3 2

Paper used in the production of this book is a natural, recyclable product made from wood grown in sustainable forests. The manufacturing process conforms to the environmental regulations of the country of origin.

Printed in Dubai

Acknowledgements

Illustrations: Andy Elkerton (Sylvie Poggio agency)

فِي الْغابَةِ



أُنْظُرْ! هُناكَ غَزالٌ.



أُنْظُرْ! هُناكَ فيلٌ.





اُنْظُرْ! هُناكَ نَعامَةٌ.



أُنْظُرْ! هُناكَ قِرْدٌ.

أُنْظُرْ! هُناكَ زَرافَةٌ.



أُنْظُرْ! هُناكَ ثَعْلَبٌ.





اُنْظُرْ! هُناكَ أَسَدٌ.

تقدم الخطة التالية إرشادات لدرس القراءة الموجهة. يجب إعطاء التلاميذ بعض الوقت للتفكير في الإجابة على الأسئلة مع التركيز على تشجيعهم عند محاولة الإجابة. لتقييم القراءة الفردية للتلاميذ يجب على المعلم الرجوع إلى استراتيجيات التحقق المذكورة في خطة الدرس حيث أن هذه الاستراتيجيات تساعد على تقديم ملاحظات فعالة لطرق القراءة المبكرة كما أنها تساعد على إعداد قراء متحمسين ومتشوقين للقراءة.

تقديم الكتاب

١ التمهيد لموضوع الكتاب:

يمكن للمدرس أن يستعين بدليل المعلم للحصول على المزيد من التفاصيل عن طريقة تمهيد هذا الكتاب للتلاميذ، أو يكتفي بهذه الخطة فقط. يوجه المعلم الكتاب إلى نظر التلاميذ ثم يقرأ العنوان جهراً مشيراً إلى كل كلمة بإصبعه أثناء القراءة مع سرعة تمرير الإصبع عند ربط الكلمات وإسقاط لفظ همزة الوصل. ثم يطلب من التلاميذ قراءة العنوان جهراً مع صحيح الإشارة بالإصبع إلى كل كلمة عند قراءتها في كتبهم الخاصة.

يقوم المعلم بمناقشة حول موضوع الكتاب مع طرح بعض الأسئلة:

الغلاف: "كم حماراً وحشياً في الصورة؟"

"هل هما بنفس الحجم؟ لا، هناك حمار وحشي كبير وحمار وحشي صغير: هما الأم وطفلها. ماذا يفعلان؟ ماذا تظنون؟ هيا نفتح الكتاب ونرى."

٢ يقدم المعلم الكتاب:

يقوم المعلم بوضع الكتاب أمامه ويفتحه على صفحة ٢ مع التأكد من قيام التلاميذ بنفس الخطوات.

صفحة ٢: "ماذا تفعل الأم؟ تطلب من طفلها أن ينظر إلى الغزال."

صفحة ٤ - ١٤: "ماذا تفعل الأم الآن؟ تطلب من طفلها أن ينظر إلى حيوانات مختلفة في الغابة."

٣ التهيؤ للمفردات والتراكيب المتوقعة:

"ماذا تقول الأم في كل صفحة؟"

يوجه المعلم الكتاب إلى نظر التلاميذ ثم يقرؤه جهراً مشيراً إلى كل كلمة بإصبعه أثناء القراءة : "تقول الأم: انظر! هناك..."

يتأكد المعلم من معرفة التلاميذ لأسماء كل الحيوانات من خلال قراءة كل صفحة بنفس الأسلوب ولكن لا يقرأ الصفحة ١٤. يقوم المعلم بخلق نوع من التشويق والتحفيز للقراءة: "يا ترى هل سيشاهدان حيواناً مخيفاً في الصفحة الأخيرة؟ سوف نرى."

استراتيجية التحقق

٤ استراتيجية التحقق من الصورة:

"ماذا نفعل عندما لا نستطيع معرفة الكلمة التي تعبر عن الحيوان؟ نعم... جيد ننظر إلى الصورة لنتأكد."

٥ استراتيجية التحقق من تتبع القراءة بالإصبع:

"راقبوا إصبعي عند الإشارة إلى كل كلمة أقرأها." يطلب المعلم من التلاميذ محاولة ذلك بأنفسهم ويكرر العملية أمامهم مرة ثانية إن احتاجوا إلى ذلك. أو يمسك بإصبع التلميذ بلطف ويمرره تحت الكلمات ليتطابق ما يقرأه مع ما هو مكتوب، ويذكرهم بقوله: "تأكدوا من الإشارة بحرص إلى كل كلمة عند القراءة."

في الْغابَةِ



حزمة الكتب الزهرية أ

هذا الكتاب مفيد في فهم الآتي:

تتبع الكلمات كلمة كلمة.

التدرب على الكلمات الشائعة الاستخدام (انظر، هناك).

استخدام إشارة التعجب للمساعدة في القراءة التعبيرية.

التأكد من التعرف على الحرف بتطابق الحرف بالصورة.

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

How to get in touch:

web www.oxfordprimary.com/arabicreaders
email schools.enquiries.uk@oup.com
tel. +44 (0) 1536 452610
fax +44 (0) 1865 313472

ISBN 978-1-4085-2465-7

9 781408 524657